

Meditation

from the opera Thais

Jules Massenet

Violin

Piano

p *mp*

F#3 A4 D4 F#4 A4 D5
2 1 2 3 1 3

A3 D4 F#4
2 1 2

D2 A2 D3 F#3
5 2 1 3

3

Vln.

Pno.

5

B4 D4 G4 B5 D5 G5
2 1 2 3 1 3

G2 D3 G3 B4 D4 G4 B5
5 2 1 3 2 1 2

Vln.

Pno.

G3 B4 E4 F#4 G4 B5
1 2 1 3 1 2

E4 G4 C#5 E4 G4 D5
1 2 4 1 2 5

B4 E4 G4
2 1 3

A2 G3 C#3
5 1 4

B3 G3 D3
5 1 3

10 rit. *mf* 3

Vln.

Pno.

13 3

Vln.

Pno.

16 3 3 *mf* 3

Vln.

Pno.

19 rit. a tempo

Vln.

Pno.

p

a tempo

22 animando

Vln.

Pno.

mf

f

3

25 poco a poco appassionato

Vln.

Pno.

sf

3

5

28

Vln.

Pno.

cresc.

31

Vln.

Pno.

piu appassionato

ff

f

ff

f

34

Vln.

Pno.

piu mosso, agitato

f

f

f

piu mosso, agitato

f

f

f

37

Vln. *f* *p* rit.

Pno. poco rit.

40

Vln. *pp* a tempo

Pno. a tempo

44

Vln.

Pno. *cresc.*

47 rit. *mf*

Vln.

Pno.

50 *mf* *cresc.* *ff*

Vln.

Pno.

53 *p* *f* a tempo

Vln.

Pno.

56 rit. a tempo

Vln.

Pno.

pp
a tempo

59

Vln.

Pno.

f *p*

cresc.

62

Vln.

Pno.

dim.

65

Vln.

Pno.

pp *f* *p*

68

Vln.

Pno.

ppp *ppp*